

La foi et le handicap

Tables des matières

1. Introduction -----	2
2. Les sourds, entre handicap et minorité culturelle -----	2
3. Handicap : la hiérarchie des vies -----	3
4. Religions et Handicap : Interdit, péché, symbole, une analyse anthropologique ---	3
5. Quel regard Jésus porte-il sur le handicap ? -----	4
6. Trouble et handicap : introduction à une théologie de l'acceptation ----	4
7. Sport et handicap : « la victoire, c'est quand l'humanité reprend sens » -----	5
8. Rien n'est impossible ! : comment surmonter ton handicap -----	5
9. De toutes nos forces -----	6
10. A silent voice -----	7
11. La différence invisible -----	8
12. Conclusion -----	8

1. Introduction

Au cours de mon stage au CIDOC, je dois réaliser une sélection de documents sur le thème du handicap à l'occasion des Jeux Paralympiques se déroulant à Paris. Je vous présente donc une sélection de cinq documents venant du fonds documentaire du CIDOC et cinq documents extérieurs au CIDOC. Les textes ont été traités avec l'aide de l'outil Quillbot.

2. Les sourds, entre handicap et minorité culturelle

Isabelle Dagneaux

Cette première création que nous vous présentons est un document qui pose une question sur les défis de la surdité, tout en explorant les questions éthiques liées aux soins aux sourds. La réalité des sourds signants est souvent qualifiée de handicap ou de minorité culturelle. Est-ce que ces deux visions s'excluent au point qu'il faut nier l'une pour défendre l'autre ? Au contraire, nous soutenons que l'apparition de cultures sourdes est étroitement liée à l'absence d'audition et à l'utilisation de langues sign es. Les progrès des neurosciences et la notion de normativité permettent de réfléchir à la relation entre l'absence d'audition et la culture sourde.



Le lien sur le catalogue du CIDOC [ici](#)

Les sourds, entre handicap et minorité culturelle / Isabelle Dagneaux. - Louvain-la-Neuve :  d. de l'Institut Supérieur de Philosophie ; Leuven ; Paris ; Bristol : Peeters, 2021 - 425 p. : ill. ; 24 cm

3. Handicap : la hiérarchie des vies

France culture



Le deuxième projet est une mini-série de quatre épisodes podcast   écouter. Chaque épisode ayant une durée d'environ une heure. Cette série fait partie de la série documentaire LSD produite par France culture. Ce documentaire offre l'occasion d'aborder le traitement social du handicap : L'interdiction, le stigmatisme, la supériorité des valides qui est généralisée et considérée comme intrinsèque.

Lien sur le podcast [ici](#)

Handicap : la hiérarchie des vies. LSD, la série documentaire, France Culture, 25-28 avril 2024. – Durée total : 3h51.

4. Religions et Handicap : interdit, péché, symbole, une analyse anthropologique

Henri-Jacques Stiker

Ce document est directement tiré de nos collections, il traite des religions et de leur relation avec les différentes formes d'infirmités. La manière dont nous percevons le handicap et l'importance que la société dans son ensemble doit accorder aux personnes handicapées sont des sujets qui suscitent de nombreux débats. Mais quelle est la position des religions, qu'elles soient écrites ou orales ? L'objectif de cet ouvrage est d'analyser les relations qu'elles entretiennent avec les différentes formes d'infirmité : quelles représentations, quels discours viennent des textes fondateurs, mais aussi des mythes et des pratiques religieuses ? De la boiterie de Jacob au bégaiement de Moïse, de la folie de Saül aux corps difficiles de Muhammad ou Bouddha, en passant par les peurs ancestrales et le malaise souvent associé, les images de l'infirmité, avec les traitements qui s'en dégagent, ne sont expliquées que par le rapport avec le type de divinités ou d'esprits dont les religions se dotent. Tantôt péché, interdit, signe de malédiction, tantôt, à l'inverse, symbole d'une cause élevée, l'infirmité a des significations variées qui sont liées à la complexité et à la spécificité propres à chaque religion. S'il n'est pas possible de généraliser le rapport au handicap d'une religion donnée à la société dont elle provient, celui-ci, en revanche, offre l'opportunité d'examiner avec un biais inédit les grandes théories de la religion.



Henri-Jacques Stiker

**RELIGIONS &
HANDICAP**

Interdit, péché, symbole
une analyse anthropologique

HERMANN

Lien sur le catalogue du CIDOC [ici](#)

Religions et Handicap : interdit, péché, symbole, une analyse anthropologique / Henri-Jacques Stiker. - Paris : Hermann, -l., 319 p. ; 21 cm. – ISBN 9782705693428

5. Quel regard Jésus porte-t-il sur le handicap ?

Florence Chatel



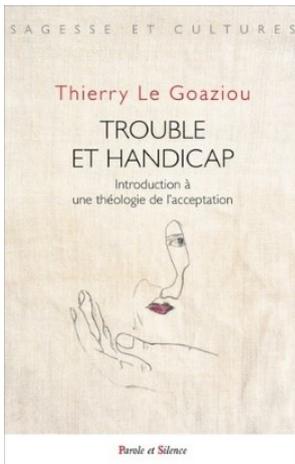
Nous vous présentons un article tiré du journal catholique La Croix. Dans cet article Florence Chatel, aborde le rapport entre Jésus et le handicap. En reprenant des passages de la Bible et en les calquant sur le monde actuel, tout en expliquant la situation des personnes en condition de handicap à cette époque. Cet article a pour but de nous faire changer de regard envers les personnes souffrant de handicap.

Lien sur l'article [ici](#)

Quel regard Jésus porte-t-il sur le handicap ? / Florence Chatel. – Paris : La Croix, 01 juin 2022.

6. Trouble et handicap : introduction à une théologie de l'acceptation

Thierry Le Goaziou



Ce livre vise à démontrer que le trouble est un ressenti singulier qui a une pertinence éthique stimulante. Il mérite d'être construit comme un concept opératoire dans le cadre de la théologie morale. Il encourage la réflexion éthique croyante à avancer par la curiosité. Il nous rappelle l'intelligence de la foi dans la sensibilité. L'attention portée au trouble enrichit l'œil du croyant et élargit sa vue. Elle aide à mieux discerner la complexité de la vie rationnelle. Elle apporte des repères pour être mieux préparé face à l'incertitude de la rencontre de l'autre. Elle calme la crainte et facilite l'espace de communication qui n'est jamais clair. La prière est densifiée par l'écoute et l'analyse du trouble qui élargissent l'horizon de l'intériorité. Ces diverses croyances visent à promouvoir le mal dans l'éthique chrétienne.

Lien sur le catalogue du CIDOC [ici](#)

Trouble et handicap : introduction à une théologie de l'acceptation / Thierry Le Goaziou. - [Paris] ; [Les Plans sur Bex] : Parole et Silence, 2023. - 516 p. ; 24 cm. – ISBN 9782889594733

7. Sport et handicap : "la victoire, c'est quand l'humanité reprend sens"

Radio chrétienne francophone (RCF)

"Quand la théologie rencontre le sport". Le 4 mars avait lieu la deuxième soirée de la série de conférences organisées avec Holy Games, la proposition de l'Église de France pour les Jeux olympiques et paralympiques. Décryptage avec Patrick Tolom, sportif en situation de handicap. Dans cette interview, Patrick Tolom réagit à la célèbre phrase " Plus vite, plus haut, plus fort ", il a aussi utilisé certaines phrases touchantes comme " Mon fauteuil, je le considère comme un lieu d'appel " ou "la performance sportive, c'est de pouvoir être en communion, dans une véritable fraternité".



Découvrez l'interview [ici](#)

Sport et handicap : "la victoire, c'est quand l'humanité reprend sens" / Radio chrétienne francophone (RCF). – Lyon : Radio chrétienne francophone, 4 mars 2024. – durée 5 min.

8. Rien n'est impossible ! : comment surmonter ton handicap

Kathleen M. Muldoon



Rien n'est impossible est un livre pour les parents et les enfants en situation de handicap physique. Même si les meilleures conditions sont réunies, il est difficile d'être un enfant. Les enfants en situation de handicap physique rencontrent d'autres difficultés. Outre les contraintes physiques imposées par leur handicap, ces enfants sont également confrontés aux réactions d'autrui. L'ouvrage démontre à votre enfant que son handicap physique n'est pas tout. Faites part de ses situations quotidiennes et essayez d'utiliser les conseils judicieux de nos petits amis

les lutins. Grâce à vous et à votre affection, votre enfant aura confiance en lui, utilisera ses talents et affrontera la vie avec une bonne attitude « Rien n'est impossible ! »

Lien sur notre catalogue [ici](#)

Rien n'est impossible ! : comment surmonter ton handicap / Kathleen M. Muldoon. - Strasbourg : Éd. du Signe, 2011. - [32] p. : ill. ; 21 cm. – ISBN 9782746826205

9. De toutes nos forces

Nils Tavernier

Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice : une des épreuves sportives les plus difficiles qui soient. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit. Pétri de bons sentiments et jouant abondamment sur la corde sensible et les émotions, ce film bienveillant et positif exalte des valeurs de solidarité et d'effort alliées à une belle réflexion sur la différence et la richesse humaine qu'elle engendre. Un peu âpre pour le plus jeune public avec des relations entre adultes souvent tendues et la description de la réalité d'un handicap profond assez réaliste, ce film devrait susciter l'enthousiasme des adolescents étant donné l'enjeu du défi à la fois sportif et humain, avec le rapprochement d'un père et de son fils comme fil conducteur. Les adultes seront en outre sensibles à l'élégance de la réalisation, à la beauté austère des décors et à la finesse d'interprétation des comédiens. Plus d'informations sur le site [Filmages](#).

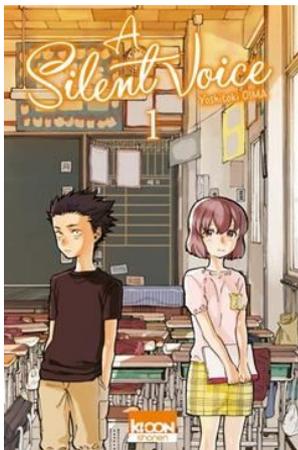


Lien sur notre catalogue [ici](#)

De toutes nos forces / Nils Tavernier. – [France] ; [Belgique] : Nord-Ouest Production ; Pathé ; Canal+ ; Artemis Productions, 2013. – 1 DVD-vidéo (89 min.)

10. A silent voice

Yoshitoki Oima (Auteur) et Géraldine Oudin (Traducteur)



Shoko Nishimiya est née sourde. Même si elle porte des appareils auditifs, elle a du mal à comprendre les conversations et ce qui se passe autour d'elle. Craignant ce trouble, son père finit par l'abandonner, laissant sa mère l'élever seule. Lorsque Shoko est transférée dans une nouvelle école, elle fait de son mieux pour surmonter cet obstacle, mais malgré ses efforts pour s'intégrer dans ce nouvel environnement, rien ne se passe bien : la persécution de la classe augmente, menées par Shoya Ishida. Tour à tour intrigué, fasciné et finalement agacé par cette fille qui ne sait pas communiquer avec sa voix, Shoya utilise toute son énergie pour lui rendre la vie impossible. Les attaques du garçon sont devenues de plus en plus violentes, alternant attaques psychologiques et physiques. Un jour, la famille de Shoko s'est plainte du harcèlement excessif et le directeur est intervenu. Ce jour-là, tout a changé pour Shoya, ses compagnons, qui ne

manquaient jamais une occasion de torturer la jeune fille, se retournent contre lui et le tiennent pour seul responsable de la souffrance de Shoko.

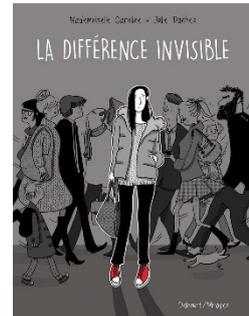
Lien sur Renouvaud [ici](#). Il est possible de faire une demande de prêt interbibliothèques pour cette série. Le CIDOC possède la version animée sous forme de DVD (voir [ici](#)) et un dossier pédagogie (voir [ici](#)).

A silent voice / Yoshitoki Oima ; Géraldine Oudin trad. – [Paris] : [Ki-oon], [2015-2016]. – 7 vol.

11. La différence invisible

Julie Dachez

Graphismes explosifs et propos sages sont deux caractéristiques de cette bande dessinée ! Dans ce livre, plongez-vous dans l'histoire de Margaret, une jeune femme de 27 ans qui découvre qu'elle est atteinte d'autisme Asperger. Cette nouvelle va bouleverser sa vie et son quotidien, mais elle va aussi donner du sens aux nombreuses idées fausses auxquelles elle est toujours confrontée.



Lien sur Renouvaud [ici](#). Il est possible de faire une demande de prêt interbibliothèques pour ce livre.

La différence invisible / Julie Dachez. – [Paris] : [Delcourt], [2017]. – 195 p. ; ill. – ISBN 9782756072678

12. Conclusion

En conclusion, cette sélection de documents, provenant à la fois du fonds documentaire du CIDOC et de ressources externes, offre une exploration riche et variée des multiples facettes du handicap. Les œuvres présentées abordent des questions essentielles, allant des enjeux éthiques et culturels de la surdité aux perspectives religieuses sur l'infirmité, en passant par les récits inspirants pour surmonter les défis du handicap à travers le sport et l'art. Cette diversité de supports, qu'ils soient littéraires, audiovisuels ou numériques, permet de toucher un large public et de sensibiliser sur la richesse humaine que représente la différence. Les Jeux Paralympiques de Paris 2024, seront l'occasion idéale pour diffuser ces ressources et encourager un dialogue inclusif et bienveillant envers toutes les personnes en situation de handicap. La majorité des documents papier peuvent être emprunté au CIDOC, tous les documents en ligne sont directement accessibles à partir des liens présents et toutes les autres ressources sont disponibles en prêt interbibliothèques.

Sources des images

Image rugby fauteuil : [Rugby-fauteuil — Wikipédia \(wikipedia.org\)](#)

Image chien guide : [Chien guide d'aveugle — Wikipédia \(wikipedia.org\)](#)